

«Дары Артабана»

Опыт воспитания милосердия через инклюзивный творческий конный проект



Екатерина Сибарнова
Конный театр «На Бродвее» г. Ярославль

Интеграционный конный творческий проект «Дары Артабана»

Название проекта: Интеграционный творческий конный проект «Дары Артабана» для социальной адаптации и интеграции детей и молодежи с ограничениями здоровья

Исполнитель: конный театр «На Бродвее" (ЭОО ЯМО ЯО «Правильное природопользование»)

География проекта: Ярославская Митрополия

Работа ведется с 2013 года.

«Дары Артабана» -- это история о милосердии, помощи ближнему, которую мы показываем в качестве Рождественского спектакля

- **Общее количество** участников и благополучателей проекта за 5 месяцев реализации составило **1316 человек**.
- **Уникальные благополучатели проекта – 15-20** детей и молодых людей в возрасте от 1,5 до 33 лет с разными заболеваниями и патологиями, при которых показаны занятия конной терапией и лечебной верховой ездой.



Партнеры проекта

- Отдел религиозного образования и катехизации Ярославской митрополии
- Отдел по благотворительности, социальному служению и взаимодействию с медицинскими учреждениями Ярославской Епархии
- Отдел по церковной благотворительности и социальному служению Переславской Епархии
- Администрация Гаврилов-Ямского муниципального района
- ГБУ ЯО Областной геронтологический центр
- ГБУ ЯО Тутаевский дом-интернат для ветеранов и инвалидов
- ЯРОООО «Российский Красный Крест»
- Воскресная школа «Пчелки» Яковлевско-Благовещенского храма г. Ярославля
- АНО «Межрегиональный центр матерей «Жизнь с ДЦП»



Конный театр «На Бродвее»

- Конный театр «На Бродвее» создан в 2013 году силами частных владельцев лошадей.
- Название традиционное – по имени главного коня – Бродвея.
- Ветеран конного спорта и заслуженный иппотерапевт был подарен олимпийским чемпионом В.Волковым в 2011 году.
- Основные направления деятельности – конные шоу, в том числе благотворительные и социальные, конная терапия, лечебная и рекреационная верховая езда.
- Театр основан на принципах гармонии взаимоотношений человека и лошади и работы мягкими методами.



Интеграционный конный творческий проект «Дары Артабана»

Этот проект объединяет 4 направления деятельности:

1. Психофизическая коррекция методами конной терапии для детей и молодежи – более 400 бесплатных занятий в течение 9 месяцев;
2. Инклюзивные благотворительные представления конного театра, направленные на социальную интеграцию – 12 мероприятий с апреля по август;
3. Воспитание в духе традиционных православных ценностей, гармоничное развитие личности через инклюзивную деятельность, воспитание гуманного отношения к животным – пилотный проект с Воскресной школой «Пчелки» Яковлевско-Благовещенского храма г. Ярославля;
4. Социальная адаптация пожилых людей, инвалидов и ветеранов – через показы видео со спектаклей, участие в программах иппотренинга и общения с лошадьми.



Актуальность проекта

- В Ярославской области каждый десятый житель – инвалид;

Основные проблемы:

- Низкая доступность психофизической коррекции средствами конной терапии и лечебной верховой езды для целевой аудитории при высокой коррекционной эффективности при различных патологиях;
- Низкая доступность участия в инклюзивных конных проектах для целевой аудитории при высокой эффективности социальной интеграции;
- Низкая информированность местного сообщества о возможностях решения проблем инвалидов;

Комплексный подход, когда участники могут не только заниматься лечебной верховой ездой или адаптивным конным спортом, но и каждый может стать зрителем или участником конного спектакля, частью команды – **основа эффективности проекта.**



Цели проекта

Особенность проекта «Дары Артабана» заключается в том, что он сочетает духовно-просветительские и социальные цели и направлен на продвижение идей гуманизма и милосердия путем проведения конно-театральных творческих мероприятий с совместным участием инвалидов и здоровых людей.

- Социальная адаптация и интеграция детей, молодежи и взрослых с ограничениями здоровья, развитие их творческих способностей, повышение качества их жизни;
- Приобщение жителей Ярославской области к традиционным российским духовным ценностям, укрепление православной веры.
- Гармонизация психоэмоционального состояния детей и молодежи с ограничениями здоровья при помощи занятий лечебной верховой ездой;
- Социальная адаптация пожилых людей;
- Воспитание милосердия;
- Развитие творческого потенциала здоровых людей и людей с ограничениями здоровья.



Особенности реализации проекта

В ходе реализации проекта были выявлены дополнительные возможности:

- Начат пилотный инклюзивный воспитательный проект с Воскресной школой «Пчелки» Яковлевско-Благовещенского храма г. Ярославля при поддержке Отдела религиозного образования и катехизации Ярославской Митрополии;
- Начато сотрудничество с Переславской Епархией;
- Продолжено сотрудничество с научным сообществом Ярославской области – с кафедрой клинической психологии ЯГМУ, факультетом физического воспитания ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, начаты исследования особенностей психологической коррекции при работе с пожилыми людьми на базе ГБУ ЯО Тутаевский дом-интернат.



Проблемы

- Важность состава команды – трудности с новыми людьми;
- Проблемы с оформлением страхования от несчастного случая для инвалидов, не все страховые компании готовы оформлять страховки;
- При планировании расходов учитывали спонсорскую помощь на проведение мероприятий, а она возможна не всегда;
- Отсутствие собственной площадки для занятий, особенности работы на спортивной конюшне, сложное отношение спортсменов к инвалидам;
- В работе всегда необходимо учитывать психологические особенности людей с ограничениями, особенно аутистов и умственно отсталых;
- Тяжелые психоэмоциональные нагрузки на лошадей при работе с тяжелыми формами ДЦП;



Результаты

- **Блок конной терапии:** улучшение психофизического состояния у всех участников проекта, особенно у детей с тяжелыми формами ДЦП четкий, стойкий клинический эффект, улучшение состояния здоровья – улучшение качества жизни;
- **Блок инклюзивного конного проекта и воспитания:** выявление удивительных новых способностей, участники выступают на равных правах, помогают друг другу и радуются успехам товарищей. Создание единой команды для реализации творческих проектов, три полноценных сценария, с возможностью тиражирования. Возможность личностного развития и инвалидам и здоровым детям, приучает их к регулярному труду на тренировках и репетициях, ответственности, взаимопомощи;
- **Блок работы с пожилыми:** создание площадки для иппотренинга в ЯОГЦ, психологическое исследование в Тутаевском доме-интернате – общее улучшение социальной адаптации пожилых и инвалидов.



Выводы по проекту

- Проект уникальный и социально значимый, поэтому он должен развиваться.
- Комплексный подход – основа эффективности проекта, он позволяет охватить сразу несколько проблем;
- Но при тиражировании опыта данного проекта рекомендуется разбивка на несколько отдельных взаимосвязанных проектов;
- Важность взаимодействия и поддержания активного диалога духовенством;
- Опыт привлечения волонтеров: в силу специфики работы с лошадьми и особыми людьми. Требуется много времени и ресурсов на обучение волонтеров и коноводов;
- Работа по проекту конной терапии: обязательно защитное снаряжение, специализированная седелка, страховка от несчастного случая (конный спорт), наблюдение врача;
- Обязательно нужна отдельная, огороженная площадка с оборудованием для посадки на лошадь;



Выводы по проекту

- Важность привлечения профессионалов для работы по проекту: тренеров-берейторов, инструкторов по конной терапии, людей творческих профессий, врачей, психологов;
- Важность создания сплоченной команды и управления ей;
- Сейчас имеется готовый алгоритм реализации части направлений проекта на территории других епархий, где есть возможности для создания отдельного специализированного конного центра;
- Все участники вовлечены в жизнь проекта – они получают новые ценные навыки, могут реализовать свои планы и мечты.



Вопросы



Спасибо за внимание!



PHOTOGRAPHER: MARIL SEWENDY WWW.PHOTOQUICKLIGHT.COM TEL: 87.982.232.54 AM JARROO 337.187